

1 De tovenaars

De docent zingt het lied en de leerlingen zingen het na.

De leerlingen omcirkelen met een kleurtje de begintoon **g** in het lied.

We proberen of de leerlingen het lied op gehoor door voor-en nazingen kunnen opzoeken op de piano.

Bij "Tovenaar doe open" toveren de leerlingen de LH over de RH.



canon van Engelse oorsprong

Musical score for the song 'Tovenaar doe open'. It consists of two systems of piano accompaniment. The first system has three measures. The second system has three measures. The lyrics are: Hé daar is er nie-mand thuis? woont ersoms een to - ve -naar in dit huis? to - ve -naar doe o - pen!

2 Klaus Runze

Blz. 51

De drieklankgrepen op het "stom" ingedrukte akkoord zijn vaak nog moeilijk.

3 De notenflitskaarten.

De docent heeft de notenflitskaarten (zie knipbladen) uitgeknipt.

We gaan een spelletje doen met de noten f, g1 en c1's. De docent laat zijn/haar flitskaarten van c1's, g1 en f zien en legt ze neer.

Daarna speelt de docent **f**, **g1** of **c1's** en de leerlingen wijzen naar het bijbehorende notenflitskaartje. Of de docent laat de notenflitskaart zien en de leerlingen drukken de toets c1 en g1 met de rechterhand, de f en c1 met de linkerhand.

N.B.

De leerlingen knippen thuis of op les de c1's, f en g1 uit van het blad in het leerlingenboek. Het is handig om die in een envelop ('notenvelop') te stoppen. In deze les stoppen ze de **f**, **g1** en **c1's** in de envelop. Zo kunnen ze er thuis mee oefenen.